

PERFIL PROFESIONAL

Treinta años de experiencia laboral dentro del mundo del audiovisual, espectáculos y eventos. Formado en diversas áreas como la producción, realización y dirección.

Los conocimientos de distintas materias y la trayectoria profesional me capacita para liderar proyectos y equipos. Mi lugar natural es un plató o un escenario. WWW.MIGUELDEANGEL.COM

EXPERIENCIA

AUDIOVISUAL

2022 AYUDANTE PRODUCCIÓN PARA "THE AMAZING RACE"
2022 AYUDANTE DE DIRECCIÓN, "COLESTEROL PARA DOS"
MEDIOMETRAJE, FERNANDO COLOMO, CURSO NETFLIX

2021 COORDINADOR DE FIGURACIÓN, "DESCONOCIDAS" SERIE PARA CANAL SUR Y A PUNT.
2019 UNIT PRODUCTION MANAGER, FILM "THE HITMAN'S WIFE'S BODYGUARD 2", NUBOYANA STUDIOS.

2019, ASISTENCIA PRENSA FESTIVAL DE CINE DE MÁLAGA, "YO, MI MUJER Y MI MUJER MUERTA" PARA HAPPYNET COMUNICACIÓN
2014 "UNA NIT UN REGAL" DIRECTOR DE ESCENA CAVALCADA DE REIS PARA RTVE

2013/2014 DIRECTOR DE ACTORES EN "PETER & JACK" RTVE
2009/2014 DIRECTOR DE ACTORES EN "LOS LUNNIS" RTVE
2008/2009 y 2012 "ARRAYÁN" LINZE TELEVISIÓN PARA CANAL SUR
2003 -2008 DIRECTOR DE ACTORES EN "LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL" PARA SOGECABLE

2007 AUTOPROMO CANAL + "CASABLANCA", SOGECABLE
2006 CANAL + "JUEGOS DE CINE", SOGECABLE

2005 "LA NOCHEVIEJA DEL GUIÑOL", SOGECABLE

2005 CORTOMETRAJE "HONGOS", PARA RAMÓN SALAZAR

2004 "CORTO" NO SOMOS NADIE", PARA LA FACTORÍA, TACHO GONZÁLEZ

2003 "CORTO" QUE ME MUDO", PARA CHARO ZURERA

1997 -2003 "LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL", SOGECABLE

1996 "CON OTRO AIRE" PROGRAMA VARIEDADES CANAL SUR

1995 "LA CASA DE LOS CRÍMENES" CANAL SUR

TEATRAL/EVENTOS

2020 COORDINACIÓN REGIDURÍA, "2º OTOÑO MIGUELROMERO ESTEO"

2020 MARZO, DIRECCIÓN PROYECTO, PRODUCCIÓN. CAMPAÑA "BUSCANDO LA FELICIDAD", MÁS ANIMACIÓN.

2019 NOVIEMBRE, DIRECCIÓN PROYECTOS, « CASA DE NAVIDAD COCA COLA » AD HOC EVENTOS

2019 DIRECCIÓN PROYECTOS « POBLADOS NAVIDEÑOS » PUERTO MARINA/PUERTO BANÚS, MÁS ANIMACIÓN.

2019 AGOSTO, SEPTIEMBRE, COORDINACIÓN, "SENSACIONES HAVANA", AD HOC EVENTOS

2014 DIRECTOR DE "ESCÚPIDOS", MINITEATRO PARA "RAS TEATRE"

2013 DIRECTOR DE "VENIDOS A MENOS" MUSICAL DE "LAS TOMAS O LAS DEJAS PRODUCCIONES"

2009 "ES-PUTO CABARET" DE LA CIA. "EL ESPEJO NEGRO"

1992-1997 GRUPO "ANTHARES": PRODUCCIÓN, DIRECCIÓN DE

DIVERSOS ESPECTÁCULOS Y EVENTOS

1993-1997 IMPULSAMOS LA CREACIÓN DEL TEATRO CÁNOVAS

,RECUPERANDO EL ESPACIO Y GESTIONANDO SU PROGRAMACIÓN Y PRODUCCIÓN

1990/1993 DIVERSAS COMPAÑÍAS TEATRALES

IDIOMAS

INGLÉS INTERMEDIO, HABLADO Y ESCRITO.
NOCIONES DE CATALÁN E ITALIANO



DATOS PERSONALES

Dirección: Avenida de Andalucía 102 A2,1ºd, 29751
Caleta de Vélez (Málaga)
Email: migueldeangelfernandez@gmail.com
Teléfono: (0034) 607787828



FORMACIÓN

PRODUCCIÓN EN VIDEO Y TELEVISIÓN I.F.E.S MÁLAGA. AYUDANTE DE PRODUCCIÓN I.F.E.S MÁLAGA. PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS EN VIVO C.A.T.SEVILLA
GUIÓN,BELÉN SÁNCHEZ ARÉVALO, AISGE/NETFLIX
DIRECCIÓN DE CINE, FERNANDO COLOMO, AISGE/NETFLIX
MONTAJE Y EDICIÓN DE VINE, SINUHÉ MUÑOZ, SOCHOOLTRAINING, AISGE/NETFLIX

MARIANO BARROSO, DIRECCIÓN, CAT SEVILLA
MACARENA POMBO,CASTING, MÁAGA
JULIO FRAGA, INTERPRETACIÓN, MÁLAGA
ANTONIO MALONDA, INTERPRETACIÓN, MADRID, AISGE JAIME CHÁVARRI, DIRECCIÓN, MEDIA BUSSINES SCHOOL WILL KEEN, VERSO, U.A.M. MADRID

ROBERT MCKEE, TALLER DE GUIÓN, MADRID SALA CUARTA PARED, INTERPRETACIÓN, MADRID CENTRO ANDALZ DE TEATRO
.VARIOS CURSOS ESCUELA LA CENTRAL, MÁLAGA

E.S.A.D. DE MÁLAGA.

BACHILLER SUPERIOR, INSTITUTO EMILIO PRADOS, MÁLAGA

INGLÉS PARA LA ESCENA, CAT, SEVILLA

INGLÉS ACTORAL, AISGE

DOBLAJE, TAUROS, MADRID



OTROS

-OFIMÁTICA, ENTORNO MAC Y WINDOWS, PROGRAMAS DE GESTIÓN, PAQUETE EXCEL WORD, ADOBE PREMIERE.

-CARNÉ DE CONDUCIR B, EXPERIENCIA EN FURGONETAS Y CAMIONES - LICENCIA DE NAVEGACIÓN

-BUCEO, NIVEL RESCUE DIVER, ADVANCED -

SNOWBOARD

-PARAPENTE (INICIADO)



WWW.MIGUELDEANGEL.COM